



CON LA FUERZA DE LA VERDAD, LÍDER EN INFORMACIÓN

EXPRESIÓN

expresión_andahuaylas@hotmail.com, expresionapurimac@gmail.com y www.expresiondiario.pe

AÑO XVIII
N° 0220

JUEVES
10-09-2026

TRABAJADOR HABRÍA SUFRIDO DESCARGA ELÉCTRICA MIENTRAS LABORABA



EN CHUMBIVILCAS

OBRERO PIERDE LA VIDA ELECTROCUTADO

**ESSALUD APURÍMAC REALIZÓ REFERENCIA
AÉREA HACIA EL HOSPITAL ALMENARA**



PACIENTE CRÍTICO ES TRASLADADO A LIMA

**PRONIS PREPARA INGRESO DE MAQUINARIA
PARA ACELERAR LOS TRABAJOS**



HOSPITAL DE ANDAHUAYLAS RETOMA IMPULSO



TRANSPORTE DE CARGA

GUIZADO S.A.C.

PUQUIO

Av. Mariscal Castilla N° 501
Cel: 986 360 985

CALLEBAMBA

Av. Los Incas N° S/N
Cel: 938 998 346

NUEVA ESPERANZA

Av. Perú S/N
Cel: 915 201 538



LA GOBERNACIÓN DEL PERÚ DE CÉSAR RUIZ LEDESMA

Hace algunos meses tuve la oportunidad de conocer a César Ruiz Ledesma en Huamanga, gracias a un amigo en común. Había llegado al Perú para presentar y promocionar su más reciente publicación, *La Gobernación del Perú* (Hipopampo Editores, 2026), una novela que se resiste a ser clasificada dentro de un único género. En ella confluyen la autoficción, la crónica periodística, la novela política, la memoria personal y la denuncia social. Esa hibridez no constituye un simple recurso formal: responde a la propia naturaleza de la historia que el autor quiere contar. ¿Cómo narrar un país en el que la política, el periodismo, la corrupción, la violencia y la vida cotidiana parecen formar parte de una misma trama? Ruiz Ledesma encuentra una respuesta en una literatura que cruza de forma deliberada las fronteras entre ficción y realidad.

En *La Gobernación del Perú*, esa preocupación alcanza una dimensión política más evidente. El protagonista es Alonso Quijano, nombre que constituye desde el comienzo una referencia inequívoca a Miguel de Cervantes y a su inmortal Don Quijote de la Mancha. La elección del nombre no parece casual. Como el personaje cervantino, el Alonso Quijano de Ruiz Ledesma se enfrenta a una realidad que parece necesitar ser transformada. Pero mientras el hidalgo manchego combate gigantes que muchas veces son producto de su imaginación, el protagonista de esta novela se enfrenta a enemigos reales: la corrupción, el abuso del poder, el narcotráfico, la impunidad, el oportunismo político y la degradación de las instituciones.

Alonso Quijano reside en Estados Unidos y regresa al Perú con motivo de la muerte de su padre. El retorno, por tanto, no es solo geográfico. Es también un viaje hacia la memoria familiar y hacia un país del que se ha alejado físicamente, pero del que nunca ha conseguido desprenderse. La muerte paterna abre una puerta hacia un pasado complejo. El protagonista descubre o recuerda que su padre mantuvo una relación con una exintegrante de Sendero Luminoso, con quien compartió militancia y experiencias durante los años más violentos de la historia reciente del país. Aquella relación terminó, y posteriormente el padre formó otra familia. De este modo, la histo-

ria privada se encuentra atravesada desde el principio por la historia política peruana.

Esta dimensión familiar resulta importante porque permite que la novela no se convierta en solo una sucesión de denuncias periodísticas. El país aparece también filtrado por la memoria, por los vínculos afectivos y por las heridas familiares. La política no está fuera de los individuos: penetra en sus casas, en sus relaciones, en sus silencios y en sus recuerdos. El pasado nacional termina convirtiéndose en una suerte de herencia que cada generación recibe, incluso cuando intenta escapar de ella.

Alonso Quijano, además, es un personaje que construye su independencia a través del trabajo intelectual. Ha sido corrector de estilo, redactor y periodista de investigación. La escritura se convierte para él en una manera de ganarse la vida, pero también en una forma de intervenir en la sociedad. Es precisamente durante su permanencia en el semanario Hildebrandt en sus trece cuando la novela adquiere su mayor intensidad. Allí comienza desempeñándose como redactor y corrector de estilo, hasta convertirse paulatinamente en investigador periodístico.

Ese tránsito resulta significativo. Alonso no se limita a escribir: aprende a investigar, a contrastar información, a seguir pistas y a enfrentarse con personajes e instituciones que poseen mucho más poder que él. El periodismo deja entonces de ser un simple oficio para transformarse en una forma de resistencia. En ese sentido, la alusión al Quijote adquiere una segunda lectura: Alonso Quijano es un hombre pequeño frente a estructuras gigantescas, pero decide enfrentarlas mediante la palabra.

Las crónicas periodísticas que se incorporan a la novela abordan asuntos que forman parte de la historia reciente del Perú: el caso Odebrecht, los llamados narcointultos, las campañas políticas de Keiko Fujimori, las figuras de Alan García, César Acuña, el mundo de los reality shows, la expansión del narcotráfico, la prostitución y la extorsión. El procedimiento resulta interesante porque el lector pasa de la ficción narrativa a materiales que poseen una apariencia documental. La novela, de ese modo, construye una zona intermedia donde no



siempre resulta sencillo establecer una frontera tajante entre el periodista y el personaje, entre la experiencia personal y la invención literaria.

La estructura de *La Gobernación del Perú* se sostiene en esa alternancia entre las aventuras de Alonso Quijano y sus crónicas periodísticas. El procedimiento dota al relato de dinamismo y permite que la experiencia individual se amplíe hacia una interpretación colectiva. Alonso no es solo un hombre que busca resolver sus conflictos personales: es también un testigo de su tiempo. A través de sus investigaciones, el lector observa un país en el que la corrupción parece haberse convertido en una práctica sistémica y donde la política, en numerosas ocasiones, parece estar subordinada a intereses particulares.

En este punto, la novela puede ser leída como una literatura de denuncia, aunque no se agota en ella. Ruiz Ledesma no pretende solo enumerar los males del país. Su intención parece ser mostrar cómo esos males terminan incorporándose a la vida cotidiana y cómo afectan incluso a quienes intentan combatirlos. El periodista se encuentra así ante una paradoja: escribe para revelar la verdad, pero descubre que revelar la verdad no necesariamente transforma la realidad. Esta dimensión aproxima la novela a una tradición de obras que han convertido al periodismo en materia literaria. Hay inevitables resonancias de *Tinta roja* (1996), de Alberto Fuguet, donde la redacción periodística aparece como un espacio de aprendizaje y supervivencia; de *Los últimos días de la prensa* (1996), de Jaime Bayly, que también explora las relaciones entre periodismo, poder y vida bohemia; y, por no ir muy lejos, de *Cinco esquinas* (2016), de Mario Vargas Llosa, novela donde la prensa y los mecanismos del poder político adquieren un papel decisivo.

Sin embargo, Ruiz Ledesma imprime a su propuesta una preocupación peruana. Sus periodistas no trabajan en un vacío social, sino en medio de un país marcado por la desigualdad, la violencia, la informalidad y la corrupción. La redacción periodística se convierte en un microcosmos de la sociedad nacional.

Allí existen ambiciones, rivalidades, romances, excesos, noches interminables, riesgos y decepciones. El ritmo de estos pasajes es ágil y directo. El autor evita, en buena medida, las ornamentaciones innecesarias y privilegia una prosa eficaz, apropiada para una novela cuya materia narrativa exige velocidad. Pero la novela no se sostiene solo en el periodismo. Existe también una dimensión íntima que contribuye a humanizar al protagonista. Sus relaciones afectivas y sus experiencias eróticas introducen una zona de vulnerabilidad que contrasta con la dureza de sus investigaciones. El hombre que durante el día intenta descubrir las maniobras del poder también es un individuo atravesado por deseos, frustraciones, pérdidas y contradicciones. La política y la intimidad terminan encontrándose en un mismo personaje. Ese sentimiento de incertidumbre conduce hacia uno de los rasgos más interesantes de la obra: su pesimismo. Ruiz Ledesma no parece confiar en que la denuncia periodística pueda solucionar los problemas del país. Alonso combate, investiga y escribe, pero la realidad permanece. El sistema tiene una capacidad extraordinaria para absorber las denuncias, resistir los escándalos y sobrevivir a sus protagonistas. De ahí que la novela vaya adquiriendo progresivamente un tono trágico.

El desenlace intensifica esa sensación. La vida de Alonso llega a encontrarse en peligro y el relato abandona de forma parcial el territorio de la investigación para ingresar en una zona de tensión casi novelesca. Es entonces cuando aparece César Hildebrandt, figura emblemática del periodismo peruano, convertido dentro de la ficción en una suerte de personaje mítico. Su presencia adquiere una dimensión simbólica: representa al periodista que todavía conserva la posibilidad de enfrentarse al poder mediante la palabra. Al final, el mayor mérito de César Ruiz Ledesma consiste en haber comprendido que la literatura puede servir de la crónica y que la crónica, cuando está atravesada por una mirada literaria, puede alcanzar una profundidad que trasciende la noticia. He allí el mérito.

EXPRESIÓN Diario

Edición DG N° 0220 Setiembre 2026
N° Registro de la Biblioteca
Nacional del Perú
N° 2026-00968

DIRECTOR: Marcelino Huaraca Maytán
Editado por: *Expresión Diario*
en los talleres gráficos
EXPRESIÓN GRÁFICA
Prolog. Teófilo Menacho N° 387
ANDAHUAYLAS



DIARIO EXPRESIÓN

983908066

CONTACTOS:

E-mail: expresion_andahuaylas@hotmail.com,
expresionapurimac@gmail.com y
www.expresiondiario.pe

(Notas firmadas es de plena responsabilidad del autor)

HOSPITAL DE ANDAHUAYLAS RETOMA IMPULSO: PRONIS PREPARA INGRESO DE MAQUINARIA PARA ACELERAR EJECUCIÓN DE LA OBRA

Tras varios años de paralización, el proyecto del nuevo Hospital de Andahuaylas registra avances preliminares y se alista el ingreso de maquinaria pesada para ampliar los frentes de trabajo.



Después de varios años de espera y paralización, el proyecto del nuevo Hospital de Andahuaylas empieza a tomar un nuevo impulso. El Programa Nacional de Inversiones en Salud (PRONIS), adscrito al Ministerio de Salud (MINSA), informó sobre el inicio de los trabajos preliminares y anunció que en los próximos días se prevé el ingreso de maquinaria pesada para ampliar los frentes de trabajo.

El anuncio genera expectativa en la población de Andahuaylas y la región Apurímac, debido a la importancia que representa la culminación de esta infraestructura para mejorar la capacidad de atención especializada en salud.

En el marco del seguimiento al proyecto, el coordinador general del PRONIS, David Miranda, sostuvo una reunión de trabajo con el gobernador regional de Apurímac, Percy Godoy Medina, acompañados de sus respectivos equipos técnicos. Durante el encuentro se evaluó la situación de la obra y las acciones orientadas a continuar con su ejecución.

De acuerdo con lo informado por el PRONIS, el nuevo establecimiento corresponde a la categoría II-2 y está proyectado para contribuir al fortalecimiento de los servicios de salud para más de 210 mil habitantes de la región.

«Este proyecto permitirá fortalecer la atención especializada para más de 210 mil habitantes de la región», señaló Miranda, quien remarcó que la obra forma parte de los esfuerzos destinados a reducir las brechas existentes en infraestructura sanitaria.

Por su parte, el gobernador regional destacó la coordinación que se viene desarrollando entre el Gobierno Regional de Apurímac y el Ministerio de Salud para impulsar los proyectos de infraestructura sanitaria.

La reunión también permitió revisar la situación de otras inversiones en salud que se encuentran en ejecución o proceso de desarrollo en la región, entre ellas el Establecimiento de Salud de Challhuahuacho, el Centro de Salud Cotabambas y el Hospital de Emergencias de



Chalhuanca.

El propósito, según se informó, es optimizar la ejecución de estas inversiones y fortalecer la capacidad de respuesta del sector salud frente a las necesidades de la población.

El avance anunciado para el Hospital de Andahuaylas se produce en un contexto en el que las autoridades buscan acelerar la ejecución de proyectos que han enfrentado diversos retrasos a lo largo de los últimos años. El próximo ingreso de maquinaria pesada marcará así una nueva etapa en los trabajos, aunque el desarrollo de la obra deberá continuar sujeto al cumplimiento de los procedimientos técnicos, administrativos y contractua-

les correspondientes.

Desde el sector Salud se ha señalado que estos esfuerzos forman parte de una política orientada a fortalecer la capacidad de ejecución de las inversiones y convertir los proyectos de infraestructura sanitaria en establecimientos que permitan brindar servicios oportunos y de calidad a la población.

Para Andahuaylas, el avance del proyecto representa una expectativa largamente esperada, por lo que la ciudadanía permanece atenta al desarrollo de los trabajos y al cumplimiento de las etapas previstas hasta lograr la culminación y puesta en funcionamiento del nuevo establecimiento hospitalario.



TRAGEDIA EN CHUMBIVILCAS: OBRERO PIERDE LA VIDA TRAS PRESUNTO CONTACTO CON CABLE DE ALTA TENSIÓN

Joven trabajador habría sufrido una descarga eléctrica mientras realizaba labores en el tercer piso de una vivienda. Autoridades investigan las circunstancias del fatal accidente.



Una jornada de trabajo terminó en tragedia en la provincia de Chumbivilcas, donde un obrero de construcción civil perdió la vida mientras realizaba labores en el tercer piso de una vivienda particular, ubicada en el anexo de Qenko. El lamentable hecho se habría re-

gritado cuando el trabajador se encontraba desarrollando actividades propias de la construcción en altura y, por circunstancias que son materia de investigación, habría entrado en contacto con un cable de alta tensión que se encontraría próximo a la edificación.

La fuerte descarga eléctrica habría provocado que el trabajador quedara gravemente afectado. Pese a la intervención posterior, el obrero perdió la vida en el lugar.

La identidad de la víctima aún no habría sido difundida oficialmente por las autoridades locales. Según información conocida tras el hecho, se trataría de un padre de familia que deja a hijos en la orfandad, situación que ha generado profundo pesar entre sus familiares y allegados.

Tras tomar conocimiento de la emergencia, testigos solicitaron la intervención de la Policía Nacional del Perú, cuyos efectivos acudieron hasta el lugar. Posteriormente, con la participación de representantes del Ministerio Público, se realizaron las diligencias correspondientes y el levantamiento del cadáver, conforme a los procedimientos establecidos.

Mientras tanto, las autoridades deberán determinar las circunstancias exactas en las que ocurrió el fatal accidente. Entre las diligencias que se desarrollarían se en-

cuentra la verificación de las condiciones de seguridad existentes en la obra, especialmente por tratarse de trabajos efectuados en altura.

Asimismo, se buscaría establecer si el trabajador contaba con los equipos de protección correspondientes, cuáles eran las condiciones del área de trabajo y si existía supervisión durante la ejecución de las labores.

La familia de la víctima habría solicitado que se realice una investigación exhaustiva que permita esclarecer lo ocurrido y determinar, de corresponder, las responsabilidades que pudieran existir. El caso ha generado preocupación en torno a las condiciones de seguridad que deben observarse en los trabajos de construcción, particularmente cuando estos se desarrollan cerca de instalaciones o cables eléctricos. Por ahora, corresponderá a las autoridades competentes establecer oficialmente cómo se produjo el accidente y qué factores habrían contribuido al desenlace fatal.

VI FESTIVAL DE HORTALIZAS

JUEVES 17 SETIEMBRE **DESDE 08 AM**

Festi Huerto

CCOMPICANCHA 2026

LUGAR: Plaza del Centro Poblado Ccompicancha

Veterinaria MUNICIPAL

"COMPROMETIDOS CON EL BIENESTAR ANIMAL DE NUESTRA CIUDAD."

NUESTROS SERVICIOS

- VACUNACIÓN ANTIRRÁBICA**
Protege su vida y la de tu familia.
- DESPARASITACIÓN**
Previenen enfermedades.
- ESTERILIZACIONES**
Controla la población y mejora su calidad de vida.
- ATENCIÓN BÁSICA**
Consultas y chequeos generales.

HORARIO DE ATENCIÓN
LUNES - VIERNES
8:00 a.m. a 1:00 p.m.
2:30 p.m. a 5:00 p.m.

UBICACIÓN
Av. El Ejército
COLISEO NACIÓN CHANKA

Cuida a tu mascota, es parte de tu familia

ESSALUD APURÍMAC REALIZA CON ÉXITO REFERENCIA AÉREA DE PACIENTE JOVEN EN ESTADO CRÍTICO HACIA EL HOSPITAL ALMENARA EN LIMA

La coordinación desde la Red Asistencial Apurímac y el Hospital I de Andahuaylas ante la Gerencia Central de Operaciones permitieron la transferencia urgente de la asegurada para recibir atención médica especializada.



Demostrando una capacidad de respuesta inmediata y un firme compromiso con la vida, el Seguro Social de Salud – EsSalud, articuló y ejecutó de manera urgente una referencia aérea de una paciente asegurada (XRS) de 34 años de edad, quien requiere atención médica especializada y de alta complejidad en la ciudad de Lima.

La paciente ingresó inicialmente al centro hospitalario presentando un cuadro de cefalea intensa. Tras los exámenes tomográficos correspondientes, se le diagnosticó hemorragia intracerebral y sospecha de trombosis venosa del seno du-

ral. Ante la gravedad de su estado, se dispuso de inmediato su traslado por vía terrestre; sin embargo, a solo unos kilómetros de iniciar el trayecto, la paciente sufrió convulsiones y su cuadro neurológico se agravó de manera torpida, obligando al equipo médico a retornar de urgencia al nosocomio para reevaluar la estrategia de transporte.

Frente a esta delicada situación médica, se activaron de inmediato las gestiones prioritarias al más alto nivel desde la dirección del Hospital Santa Margarita de Andahuaylas encabezada por el Dr. Ronald Flores Medina, en coordina-



ción directa con el director de la Red Asistencial Apurímac, Dr. Carlos Monteagudo Gonzales, ante la Gerencia Central de Operaciones de EsSalud en Lima y la jefatura de guardia del Hospital Nacional Guillermo Almenara Irigoyen. Gracias a esta oportuna intervención, se garantizó la evacuación aérea de la joven asegurada desde la región hacia la capital, permitiendo que sea recibida en el servicio de Medicina de Emergencias y De-

sastres del Hospital Almenara para ser evaluada por la especialidad de Neurocirugía y sometida a los estudios avanzados requeridos.

Por su parte, el Dr. Ronald Flores Medina, director del Hospital I de Andahuaylas, destacó la rápida movilización institucional: «Nuestra prioridad absoluta es salvaguardar la vida de nuestros asegurados, especialmente cuando nos enfrentamos a situaciones críticas en pacientes jóvenes. Ante la evolución desfavorable que presentó la paciente durante el intento de traslado terrestre, articulamos esfuerzos inmediatos con la Dirección de la Red y la Gerencia Central de Operaciones para lograr la referencia aérea. En EsSalud agotamos y movilizamos todos los recursos humanos y logísticos necesarios para salvar vidas y garantizar que nuestros pacientes reciban la atención especializada que requieren en el momento oportuno».

CANJEA TUS ECOTICKETS

RECICLA:

1 SAGO DE REICLAJE

= 2 ECOTICKETS GRANDES

1/2 SAGO DE REICLAJE

= 1 ECOTICKET GRANDE

MEJOS DE 1/2 SAGO DE REICLAJE

= 1 ECOTICKET PEQUEÑO

PAPEL

PERIÓDICOS

LATAS

TETRAPACK

BOTELLAS DE PLÁSTICO

FIERROS

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL
ANDAHUAYLAS
GESTIÓN 2020 - 2026

UGRS
UNIDAD GUBERNAMENTAL REGIONAL
ANDAHUAYLAS

PROGRAMA MUNICIPAL
EDUCCA
EDUCACIÓN, CULTURA Y DESARROLLO COMUNITARIO





**Municipalidad
Distrital de Talavera**
Gestión 2023 - 2026

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

ORDENANZA MUNICIPAL N.º 006-2026-MDT/A.

Talavera, 07 de setiembre del 2026.

EL ALCALDE DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE TALAVERA:

VISTOS:

El Acuerdo de Concejo N.º 049-2026-MDT/CM, de fecha 07 de setiembre del 2026, Informe N.º 872-2026-MDT-OGPP-AWGM, de fecha 26 de agosto del 2026, emitido por Jefe de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, Opinión Legal N.º 268-2026-MDT-A-A/OGAJ-ANQ, de fecha 01 de setiembre del 2026, emitido por el Jefe de la Oficina General de Asesoría Jurídica, Informe N.º 220-2026-GFRT/GM/MDT, de fecha 02 de setiembre del 2026, emitido por el Gerente Municipal, Proveído del Despacho de Alcaldía, de fecha 02 de setiembre del 2026, Carta N.º 105-2026-MDT-ALC/GM/OGACGD/GCM y Carta N.º 106-2026-MDT-ALC/GM/OGACGD/GCM, de fecha 02 de setiembre del 2026, emitido por el Jefe de la Oficina General de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria, Dictamen N.º 004-2026/CDAPPYRM, emitido por la Comisión de Administración, Planeamiento, Presupuesto y Rentas Municipales, y;

CONSIDERANDO:

Que, el Artículo 194º de la Constitución Política del Perú, modificado por la Ley N.º 27680 de Reforma Constitucional, concordante con el Artículo II del Título Preliminar de la Ley N.º 27972, establece que los gobiernos locales gozan de autonomía política, económica y administrativa en los asuntos de su competencia. La autonomía de la constitución política del Perú establece para las municipalidades radica en la facultad de ejercer actos de gobierno, administrativos y de administración, con sujeción al ordenamiento jurídico;

Que, los artículos 197 y 199º de la Constitución Política del Perú, expresan lo siguiente: «Las municipalidades promueven, apoyan y reglamentan la participación vecinal en el desarrollo local (...), y «(...) formulan sus presupuestos con la participación de la población y rinden cuenta de su ejecución, anualmente, bajo responsabilidad, conforme a ley;

Que, el inciso 8) del artículo 9º de la Ley N.º 27972, Ley Orgánica de Municipalidades, refiere sobre las Atribuciones del Concejo Municipal, al precisar que les compete «Aprobar, modificar o derogar las ordenanzas y dejar sin efecto los acuerdos»;

Que, el Artículo 40º de la Ley N.º 27972, Ley Orgánica de Municipalidades señala, las ordenanzas de las municipalidades provinciales y distritales, en la materia de su competencia, son las normas de carácter general de mayor jerarquía en la estructura normativa municipal, por medio de las cuales se aprueba la organización interna, la regulación, admi-

nistración y supervisión de los servicios públicos y la materia en las que la municipalidad tiene competencia;

Que, el artículo IX del Título Preliminar de la Ley N.º 27972, Ley Orgánica de Municipalidades, establece que, el sistema de planificación tiene como principios la participación ciudadana a través de sus vecinos y organizaciones vecinales, transparencia, gestión moderada y rendición de cuentas, inclusión, eficiencia, eficacia, entre otros. De igual modo, el numeral 2 del artículo 121º del referido cuerpo normativo reconoce el derecho de control vecinal a los gobiernos locales, demandando la rendición de cuentas;

Que, a través del numeral 17.1 del artículo 17º de la Ley N.º 27783, Ley de Bases de la Descentralización, se señala lo siguiente: «Los gobiernos regionales y locales están obligados a promover la participación ciudadana en la formulación, debate, concertación de sus planes de desarrollo y presupuesto, y en la gestión pública. Para este efecto, deberán garantizar el acceso de todos los ciudadanos a la información pública, con las excepciones que señala la Ley, así como la conformación y funcionamiento de espacios y mecanismos de consulta, concertación, control, evaluación y rendición de cuentas»;

Que, mediante Resolución de Contraloría N.º 267-2022-CG, se aprobó la Directiva N.º 016-2022-CG/PREVI «Rendición de Cuentas de Titulares y Transferencia de Gestión», precisando en el literal g) del sub

numeral 6.3.1 del numeral 6.3, Obligaciones en el Proceso de Rendición de Cuentas de Titulares, que durante el desarrollo del proceso de Rendición de Cuentas, el Titular de la Entidad tiene la obligación de: «Disponer la exposición del Informe de Rendición de Cuentas de Titulares en las Audiencias Públicas dirigidas a los ciudadanos conforme a las normas específicas que regulan las mismas»;

Que mediante Informe N.º 872-2026-MDT-OGPP-AWGM, de fecha 26 de agosto del 2026, emitido por Jefe de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, indica que en merito a la normativa vigente que sustenta la realización de las audiencias públicas, remite a concejo municipal para su debate y posterior aprobación del Reglamento para el Desarrollo de la Segunda Audiencia Pública de Rendición de Cuentas de la Municipalidad Distrital de Talavera 2026;

Que mediante Opinión Legal N.º 268-2026-MDT-A-A/OGAJ-ANQ, de fecha 01 de setiembre del 2026, emitido por el Jefe de la Oficina General de asesoría Jurídica, opina procedente, la aprobación de Reglamento para el Desarrollo de la Segunda Audiencia Pública de Rendición de Cuentas de la Municipalidad Distrital de Talavera 2026;

Que mediante Informe N.º 220-2026-GFRT/GM/MDT, de fecha 02 de setiembre del 2026, emitido por el Gerente Municipal, remite Reglamento para el Desarrollo de la Segunda Audiencia Pública de Rendición de Cuentas de la Municipalidad Distrital de Talavera 2026, para su conocimiento y agenda en sesión de concejo para su evaluación y aprobación, Que, mediante Proveído del

Despacho de Alcaldía de fecha 02 de setiembre del 2026, en el que dispone agendar para sesión de Concejo Municipal; Estando a lo expuesto y conforme a las atribuciones conferidas por los artículos, 39° y 41° de la Ley n.° 27972, Ley Orgánica de Municipalidades, con el voto POR UNANIMIDAD, de los señores miembros del Concejo Municipal y con la dispensa del trámite de lectura y aprobación del acta, se aprobó lo siguiente:

SE APRUEBA EL REGLAMENTO PARA EL DESARROLLO DE LA SEGUNDA AUDIENCIA PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE TALAVERA PARA EL AÑO FISCAL 2026.

ARTÍCULO PRIMERO. - APROBAR, la realización de la Segunda Audiencia Pública de Rendición de Cuentas de la Municipalidad Distrital de Talavera para el año fiscal 2026, la misma que se desarrollará el día viernes 16 de octubre del presente año a partir de las 10:00 horas, en el auditorio de la Municipalidad Distrital de Talavera.

ARTÍCULO SEGUNDO. - APROBAR, el Reglamento para el Desarrollo de la Segunda Audiencia Pública de Rendición de Cuentas de La Municipalidad Distrital de Talavera para el año fiscal 2026, compuesto por VII capítulos, 23 Artículos, 06 Disposiciones Complementarias Transitorias, 01 Disposición Final y 01 Anexo, que forman parte de la presente ordenanza.

ARTÍCULO TERCERO. - ENCARGAR, a la Gerencia Municipal, Oficina General de Administración, Oficina General de Planeamiento y Presupuesto y a las demás unidades orgánicas de la Municipalidad Distrital de Talavera, el cumplimiento de la presente Ordenanza Municipal.

ARTÍCULO CUARTO. - ENCARGAR, a la Oficina de Oficina de Tecnologías de Información para la difusión masiva de la presente ordenanza.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE,

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE TALAVERA

 Nelson Serna Flores
 ALCALDE

REGLAMENTO PARA EL DESARROLLO DE LA SEGUNDA AUDIENCIA PÚBLICA DE RENDICION DE CUENTAS DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE TALAVERA 2026

CAPITULO I

DISPOSICIONES GENERALES

ARTÍCULO 1°. - DEL OBJETO

El presente Reglamento tiene por objeto establecer las pautas, reglas y mecanismos a seguir durante la AUDIENCIA PUBLICA DE RENDICION DE CUENTAS 2026 de la Municipalidad Distrital de Talavera, con la finalidad de dar a conocer a la población la situación actual de la gestión municipal,

logros, sus problemas a nivel económico, deudas, gastos, la situación de las inversiones y de los servicios públicos, promoviendo la participación democrática y responsable de los ciudadanos del Distrito de Talavera.

ARTÍCULO 2°. - DE LOS OBJETIVOS

El presente Reglamento de la Segunda Audiencia Pública tiene por objetivos los siguientes:

- Brindar información de los avances en la gestión del Presupuesto, logros de la gestión hasta la actualidad y las proyecciones a alcanzar durante el año fiscal correspondiente.
- Dificultades que impidieron el cumplimiento de compromisos.
- Acercamiento de la población a las autoridades y así fortalecer la democracia.
- Facilitar el ejercicio de control de la ciudadanía a la gestión pública local.
- Recuperar la legitimidad y credibilidad de las autoridades locales y población general.
- Contribuir al desarrollo de principios rectores de las políticas y gestión local, transparencia, gestión moderna por resultados y rendición de cuentas, inclusión, eficacia, eficiencia, imparcialidad y participación ciudadana en el manejo de los recursos del estado.

ARTÍCULO 3°. - IMPORTANCIA

El presente reglamento es importante que la municipalidad, cumpla con informar a la ciudadanía sobre los logros y dificultades, de todas las unidades orgánicas y dependencias a fin brindar una descripción encontrada y las alternativas asumidas para abordar las principales dificultades y logros durante la gestión; entregar información cualitativa y cuantitativa como logros y resultados, el Informe Situacional y Avances de gestión, obras realizadas, información de los estados financieros que acreditan que se han gastado, mejorar los indicadores de logros y resultados propuestos orientados a mejorar el nivel de vida de la población.

ARTÍCULO 4°. - PRINCIPIOS DE INTERPRETACION

Los principios que regirán en la Segunda Audiencia Pública son:

- Publicidad.** - Conforme a este principio toda la información que posee el Estado se presume publica, salvo las excepciones expresamente previstas en las normas que regulan la transparencia y el acceso a la información pública.
- Transparencia.** - Los funcionarios, funcionarias, servidoras y servidores públicos tienen el deber de difundir las acciones y decisiones públicas que viene implementando a través de mecanismos de transparencia activa, así como la atención de solicitudes de acceso a la información pública (transparencia pasiva).
- Integridad.** - Es la actuación coherente con valores, principios y normas, que promueve y protege el desempeño ético de la función pública, de modo que los poderes y recursos confiados al Estado se dispongan hacia los fines que se destinaron, asegurando que el servicio público a la ciudadanía esté orientado al interés general y a la generación de valor público.
- Inclusión.** - Las audiencias públicas de rendición de cuentas se dirigen a la población en general sin discriminación de ningún tipo (etnia, raza, lengua u otra condición). De

este modo, se trata que todas las personas o grupos que tengan interés puedan hacerlo.

- e) **Participación.** - Es un espacio en donde la población puede participar y debatir sobre lo informado o explicado, a fin de ejercer su derecho al control social.
- f) **Respeto.** - Es un espacio de escucha activa y respeto en el intercambio de opiniones. De este modo, se supone reconocer la existencia de diversas opiniones y puntos de vista frente al asunto que se aborde. Esas diversas opiniones deben contar con el espacio para expresarse y deben ser valoradas por igual.
- g) **Neutralidad.** - Se debe favorecer la participación de los diversos grupos de la población, no solo de aquellos que manifiesten una opinión favorable a la gestión.

ARTÍCULO 5°. - AMBITO DE APLICACIÓN

El ámbito de aplicación del presente reglamento comprende a las autoridades de la Municipalidad Distrital de Talavera, funcionarios públicos, representantes de la sociedad civil organizada y población en general del Distrito de Talavera.

ARTÍCULO 6°. - BASE LEGAL

- Constitución Política del Perú.
- Ley N°27658, Ley Marco de la Modernización de la Gestión del Estado.
- Ley N°27783, Ley de Bases de la Descentralización y sus modificaciones.
- Ley N°27972, Ley Orgánica de Municipalidades y sus modificatorias.
- Ley N°27806, Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública.
- Ley N°31433. Ley que modifica la Ley 27972, Ley Orgánica de Municipalidades, y la Ley 27867, Ley Orgánica de Gobiernos Regionales, respecto a las atribuciones y responsabilidades de concejos municipales y consejos regionales, para fortalecer el ejercicio de su función de fiscalización.
- Decreto Supremo N° 092-2017-PCM, que aprueba la Política Nacional de Integridad y Lucha contra la Corrupción.
- Decreto Supremo N° 103-2022-PCM, aprueba la Política Nacional de Modernización de la Gestión Pública al 2030.
- Decreto Supremo N° 033-2023-PCM, que aprueba el V Plan de Acción de Gobierno Abierto.
- Resolución de Contraloría N° 267-2022-CG, que aprueba la Directiva N° 016-2022-CG/PREVI

«Rendición de Cuentas de Titulares y Transferencia de Gestión».

- Resolución de Secretaría de Descentralización N° 015-2024-PCM/SD, que aprueba el instrumento técnico para el desarrollo de audiencias públicas de rendición de cuentas de gobiernos regionales y gobiernos locales.

ARTÍCULO 7°. - DEFINICIONES

La Segunda Audiencia Pública se define por los siguientes conceptos:

- a) **Rendición de cuentas.** - Es un mecanismo de transparencia y control social de la gestión pública que guía a las democracias centradas en el desarrollo ciudadano. En concreto constituye en la acción, como deber legal y ético, que tiene todo funcionario público, de responder e informar por la gestión, administración, manejo de los recursos públicos asignados y los resultados logrados en el cum-

plimiento del mandato que le ha sido conferido. La rendición de cuentas comprende acciones de petición de información y explicaciones, así como la evaluación de la gestión.

- b) **Audiencia pública de rendición de cuentas.** - Son espacios de diálogo e intercambio de información entre el Titular de la entidad, funcionarios públicos, representantes de la sociedad civil organizada y población en general, que brinda la oportunidad de informar a la población sobre los logros, avances, dificultades y perspectivas de gestión, teniendo como principal referente a los planes de desarrollo concertado.
- c) **Juntas de Delegados Vecinales Comunes.** - Es el órgano de coordinación integrado por los representantes de las agrupaciones urbanas y rurales que integran el distrito y que estén organizadas, principalmente, como Juntas Vecinales.
- d) **Participación y Control Vecinal.** - Vecinos de una circunscripción municipal que intervienen en forma individual o colectiva en la gestión administrativa y de gobierno municipal a través de mecanismos de participación vecinal.

CAPITULO II

ETAPA PREPARATORIA

ARTÍCULO 8°. - CONVOCATORIA.

La convocatoria debe realizarse con un plazo no menor a treinta (30) días calendarios previos al desarrollo de la audiencia y debe ser aprobada mediante Decreto de Alcaldía, y debe contener lo siguiente:

1. Fecha, hora y lugar de la segunda audiencia pública.
2. Lugar y plazo para la inscripción de participantes.

La autoridad local debe asumir el compromiso de promover la más amplia participación de la población, para lo cual deberán adoptar estrategias adecuadas de difusión, empleando diversos medios de comunicación escritos, televisivos, radiales, redes sociales e internet, con mensajes claros y amigables a la diversidad de la población, así como, el empleo de lenguas propias de la zona y el empleo de lenguaje de señas. Del mismo modo, debe prever acciones para incentivar la participación de grupos vulnerables como los integrados por mujeres, personas con discapacidad, pueblos indígenas u originarios, entre otros.

La inscripción de los participantes se realizará a través del formato de registro que forman parte del presente instrumento técnico.

ARTÍCULO 9°. - MODALIDAD Y LUGAR

Las audiencias públicas de rendición de cuentas deben ser presenciales, salvo excepciones que la autoridad local podrá evaluar en el marco de su autonomía.

Respecto del lugar, este debe garantizar la máxima participaciones, por ello debe realizarse en locales de gran aforo en lo posible; asimismo, el recinto elegido debe reunir las medidas de accesibilidad para las personas con discapacidad.

ARTÍCULO 10°. - EQUIPO ESPECIAL PARA EL DESARROLLO DE LA AUDIENCIA PÚBLICA.

Para desarrollar el proceso de la Segunda Audiencia Pública de la Municipalidad Distrital de Talavera, siendo responsable el equipo de funcionarios, según el siguiente detalle:

ARTÍCULO 11°. - TEMATICA

EQUIPO TECNICO DE LA SEGUNDA AUDIENCIA PUBLICA DE RENDICION DE CUENTAS DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE TALAVERA 2026		
Nº	CARGO	CONDICION
1	GERENTE MUNICIPAL	PRESIDENTE
2	JEFE DE LA OFICINA GENERAL DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO	MIEMBRO
3	JEFE DE LA OFICINA GENERAL DE ASESORIA JURIDICA	MIEMBRO
4	JEFE DE LA OFICINA GENERAL DE ADMINISTRACION	MIEMBRO
5	GERENTE DE DESARROLLO TERRITORIAL E INFRAESTRUCTURA	MIEMBRO
6	GERENTE DE GESTION AMBIENTAL Y SERVICIOS MUNICIPALES	MIEMBRO
7	GERENTE DE DESARROLLO ECONOMICO SOCIAL	MIEMBRO
8	GERENTE DE ADMINISTRACION TRIBUTARIA	MIEMBRO
9	SUB GERENTE DE OBRAS PUBLICAS	MIEMBRO
10	SUB GERENTE DE SUPERVISION Y LIQUIDACION DE INVERSIONES	MIEMBRO
11	JEFE DE LA OFICINA DE PROGRAMACION MULTIANUAL DE INVERSIONES	MIEMBRO
12	SUB GERENTE DE ESTUDIOS DE PRE INVERSION	MIEMBRO
13	JEFE DE LA OFICINA DE RELACIONES PUBLICAS E IMAGEN INSTITUCIONAL	MIEMBRO

Se trata del informe resumido sobre la Gestión Actual de la Municipalidad. El documento es elaborado por el equipo técnico de la segunda audiencia, en base a la información recibida de las distintas unidades orgánicas involucradas.

El informe del resumen ejecutivo de la Segunda Audiencia Pública contara con el siguiente contenido:

- Gestión de ejecución presupuestal.
- Gestión de las Obras Públicas.
- Gestión ambiental y servicios municipales.
- Gestión de Desarrollo Económico y social.
- Cartera de proyectos de inversión priorizada, indicando su código único de inversiones (CUI), nombre del proyecto, su estado actual, gestiones realizadas, responsables de ejecución y fecha de cumplimiento.
- Actividades desarrolladas para fomentar la participación ciudadana incluyendo, disposiciones emitidas: Ordenanzas, Acuerdos de Concejo, Decretos, Resoluciones de Alcaldía.
- Adopción de políticas públicas locales y el avance en su implementación, sobre todo, respecto de aquellos de interés para el desarrollo del distrito.
- Y demás temas a considerar si fuera necesario.

ARTÍCULO 12.- DE LA RESPONSABILIDAD

La realización y el desarrollo de las audiencias públicas de rendición de cuentas es responsabilidad de la máxima autoridad de la municipalidad; sin embargo, considerando que el informe de rendición de cuentas versa sobre el desarrollo de la gestión, corresponde al gobierno local, en su conjunto, organizar y realizar las audiencias públicas.

De esta manera, en su realización deben participar los diferentes órganos e instancias de los gobiernos descentralizados, los cuales asumen diferentes responsabilidades, previamente reguladas Tanto la Ley Orgánica de Gobiernos Regionales como la Ley Orgánica de Municipalidades determinan que debe realizarse como mínimo dos (2) audiencias públicas de rendición de cuentas al año, en un determinado lugar y en determinadas fechas.

ARTÍCULO 13°. – PARTICIPANTES.

Podrán participar en la Segunda Audiencia Pública los siguientes:

- Los miembros del concejo de coordinación local distrital, el alcalde, los regidores y los representantes de la sociedad civil.
- Los representantes de organizaciones sociales y presidentes de las juntas vecinales de cada sector del distrito de

Talavera.

- Representantes de los medios de comunicación.
- Los vecinos del distrito que se encuentran en el local de la Audiencia Pública, respetando el aforo propuesto.

ARTÍCULO 14.- INSCRIPCION Y REGISTRO DE PARTICIPANTES

El ciudadano o representante de una organización privada o entidad pública podrá registrar su participación a través de las plataformas de atención al usuario que la administración disponga, o inscripción virtual, mediante el Portal Institucional (página web) de la Municipalidad. La inscripción de los participantes deberá iniciar conjuntamente con la convocatoria y prolongarse hasta un día antes del desarrollo de la Audiencia Pública.

Esta inscripción contribuirá a ordenar la audiencia, pero no limitar la participación; y, para hacer uso de la palabra, los tiempos previstos en el programa de la audiencia. Las inscripciones se deben de realizarse mediante el formato Anexo del presente reglamento, tal como lo menciona el Instrumento Técnico Orientador, aprobado mediante RESOLUCIÓN DE SECRETARIA DE DESCENTRALIZACIÓN N°015-2024-PCM/SD, EN EL PUNTO 8 ANEXO 02, FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN DE PARTICIPANTES EN LA AUDIENCIA PÚBLICA DE RENDICIÓN DE CUENTAS DE GOBIERNO LOCAL.

CAPITULO III ETAPA DE EJECUCION

ARTÍCULO 15°. - DEL MODERADOR

La Segunda Audiencia Pública estará a cargo de un Director de Debates, que será encargado de moderar el acto, garantizando la intervención de todos los Oradores que se registraron oportunamente, mostrando el respeto, principios y normas establecidas en el presente reglamento; el Director de Debate controlará el tiempo de participación de cada orador, y tendrá tres (3) minutos para intervenir, y dos (2) minutos de réplica a la respuesta como última intervención, así mismo deberá velar e instar a los presentes a tener una conducta respetuosa y ordenada durante el desarrollo de la Audiencia Pública.

Realizando las siguientes funciones:

- Presentación de la agenda y explicación de las reglas del evento para el desarrollo de la Segunda Audiencia Pública 2026.
- Lectura de la Ordenanza Municipal que aprueba el Reglamento de la Segunda Audiencia Pública 2026.
- Control del tiempo de participación de los expositores y de la intervención de la participación del público participante.
- Instar a los participantes a guardar orden durante el desarrollo de la audiencia pública.

ARTÍCULO 16.- PARTICIPACION CIUDADANA

Los participantes asumen los siguientes derechos y deberes:

• De los Derechos:

- Participar en la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas sin barreras que generen limitaciones por razones de discapacidad, vulnerabilidad o filiación política.
- Hacer uso de la palabra para realizar preguntas o comentarios referentes a los temas detallados en la agenda de ren-

dición de cuentas.

c) Recibir información referente a los temas objeto de rendición de cuentas previo al desarrollo de la Audiencia Pública.

d) Solicitar información detallada referente a los temas objeto de rendición de cuentas, durante y después del desarrollo de la Audiencia Pública, de acuerdo con las formalidades previstas en la ley.

• **De los Deberes:**

a) Respetar el orden de participación establecido para las intervenciones.

b) Emplear el vocabulario adecuado al realizar las intervenciones.

c) Respetar las ideas y opiniones de los participantes en la audiencia.

ARTÍCULO 17.- DESARROLLO DE LA AUDIENCIA PÚBLICA

La audiencia pública debe estar conducida por un moderador que debe desarrollar, entre otras, las siguientes funciones:

1. Presentar la agenda y explicar las reglas del evento para el desarrollo de la audiencia pública.
2. Garantizar que todos los participantes que intervengan tengan el mismo tiempo de uso de la palabra.
3. Instar a los participantes a guardar orden durante el desarrollo de la audiencia pública.

De otro lado, la mesa directiva estará conformada por la máxima autoridad de la Municipalidad Distrital de Talavera, conjuntamente con los principales funcionarios, quienes se encargarán de la exposición del informe de rendición de cuentas o absolverán las preguntas de los asistentes o precisarán y complementarán algunos temas que expongan.

La audiencia pública inicia dando cuenta de la etapa preparatoria, la presentación de la agenda y los temas que por su extemporaneidad o reserva no pueden ser publicitados, de acuerdo a las disposiciones legales de la materia. Luego de ello se continúa con la exposición del informe de rendición de cuentas.

La intervención de los participantes se debe de realizar después de la exposición del informe de rendición de cuentas, de acuerdo al orden de inscripción como oradores, manteniendo un ambiente de respeto y cordialidad. El tiempo destinado para cada intervención será un mínimo de tres minutos y, si el caso lo amerita, se considerará una repregunta con un tiempo no mayor a dos minutos. Las intervenciones deben estar relacionadas a los temas fijados en la agenda de la audiencia.

De corresponder y ser necesario, la audiencia pública podrá contar con la presencia de un intérprete de lenguas, de tal manera que el contenido informado pueda ser entendido por todos los participantes. Para advertir esta necesidad, la municipalidad hará uso de los formatos de convocatoria, indicados en el artículo 8 del presente instrumento.

ARTÍCULO 18.- INFORME DE RENDICION DE CUENTAS

Este informe debe desarrollar detalladamente todos los puntos de la agenda, indicados en el artículo 11 presente instrumento técnico. Su contenido debe ser claro, sencillo y debe estar redactado en un lenguaje amigable.

La exposición del informe de rendición de cuentas estará a cargo de la máxima autoridad o los funcionarios/as que se

designen, el cual deberá ser desarrollado en un tiempo referencial de una (01) hora, para lo cual se sugiere que pueda apoyarse preferentemente si existiesen recursos en soportes audiovisuales a fin de poder asegurar la comprensión de los participantes.

ARTÍCULO 19.- ACTA DE LA SESION

La Segunda Audiencia Pública de Rendición de Cuentas 2026, concluirá con la suscripción de un acta, por parte de la máxima autoridad de la Municipalidad Distrital de Talavera, de los funcionarios de la municipalidad, así como de los participantes que deseen realizarlo. El acta dejará constancia de lo actuado en el desarrollo de la audiencia, destacando las principales conclusiones, así como los acuerdos adoptados y compromisos asumidos.

**CAPITULO IV
ETAPA DE SEGUIMIENTO**

ARTÍCULO 20.-DIFUSION DEL INFORME DE RENDICION DE CUENTAS

El informe de rendición de cuentas debe ser difundido en el portal de la transparencia de la entidad, con un plazo no mayor a treinta (30) días calendario.

Del mismo modo, conjuntamente con el informe antes citado, se debe de difundir la información adicional requerida por la ciudadanía en la etapa preparatoria que no llegó a incluirse en la agenda de la audiencia pública y aquella requerida durante su ejecución.

ARTÍCULO 21.-AUTOEVALUACION DE LA AUDIENCIA PÚBLICA REALIZADA

En el plazo de sesenta (60) días contabilizados desde la realización de la audiencia pública de rendición de cuentas, la entidad debe efectuar una evaluación interna sobre el desarrollo de la misma, considerando las acciones de la etapa preparatoria y la etapa de ejecución, así como los compromisos asumidos, acuerdos adoptados y las solicitudes nuevas de información recibidas.

Los resultados de dicha evaluación serán socializados, en un plazo máximo de treinta días (30) con el personal de la institución, para que éstos tomen conocimiento de la percepción de la comunidad en general del Distrito de Talavera, respecto de la gestión institucional y adopten decisiones de mejora para la siguiente audiencia pública de rendición de cuentas, la cual puede iniciar dando cuenta de dichas acciones de mejora.

ARTÍCULO 22.- ATENCION DE LAS SOLICITUDES DE INFORMACION FORMULADAS

En la Segunda Audiencia Pública se debe informar sobre las acciones adoptadas por la Municipalidad Distrital de Talavera, para atender los pedidos adicionales de información de la ciudadanía, así como para cumplir con los acuerdos adoptados y compromisos asumidos y sus resultados.

**CAPITULO V
DISPOSICIONES ESPECIFICAS**

ARTÍCULO 23.- DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL

Conforme su capacidad institucional y teniendo en consideración la cercanía de las autoridades locales distritales en relación con la población, se debe asegurar la participación principalmente de determinados grupos vulnerables (mujeres, personas con discapacidad, población indígena, etc.).

res, adultos mayores, personas con discapacidad, población indígena, entre otros), en consideración a los presentes lineamientos.

CAPITULO VI DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS Y TRANSITORIAS

PRIMERA. - Las situaciones no previstas en el presente reglamento serán absueltas por la Mesa Directiva encargada de la conducción de la audiencia pública del informe del estado situacional y avances de gestión 2026.

SEGUNDA. - La asistencia presencial de los participantes será libre.

TERCERA. - Autorizar al Gerente Municipal el cumplimiento del presente Reglamento con el apoyo logística necesario.

CUARTA. - El presente Reglamento de la Segunda Audiencia Pública de Rendición de Cuentas 2026, debe ser aprobado por el Concejo Municipal mediante ordenanza Municipal, registrará a partir del día siguiente de su publicación.

ANEXO 2

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE TALAVERA

Formulario de Inscripción de Participantes en la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas del Distrito de Talavera

1. Datos Personales

Apellidos y Nombres

Documento de identidad

DNI

Came de extranjería

Otros (Especificar)

Numero de documento de identidad:

Edad:

Dirección Domiciliaria:

Correo electrónico:

Numero de celular:

Lengua materna:

Indicar si requiere de algún ajuste razonable para poder participar en la audiencia:

SI

NO

Si la respuesta es sí, indique la clase de ajuste razonable requerido

Reducida o nula movilidad

Reducida o nula visibilidad

Reducida o nula audición/habla

Otros

2.- Indicar los datos de la institución, entidad, organización o similares a los que representa, de ser el caso.

Nombre de la organización:

R.U.C.

Dirección:

La organización es una entidad:

Pública

Privada

Social/ONG

Asociación/Comité/Fundación

Empresa

3.- Intervención en la audiencia pública de rendición de cuentas

Marcar la alternativa que corresponda:

QUINTA. - Exhortar la participación del cuerpo de serenazgo, con fines de garantizar el normal desarrollo de la audiencia convocada.

SEXTA. - La Municipalidad Distrital de Talavera, con sus órganos competentes, hará la convocatoria a la Segunda Audiencia Pública de informe del Estado situacional y Avances de gestión 2026, a través de todos los medios de comunicación y la publicación se hará en los medios radiales, página Web y Facebook de la Municipalidad.

CAPITULO VII DISPOSICIONES FINAL

PRIMERA. - El presente Reglamento deberá ser aprobado por el Consejo Municipal mediante Ordenanza Municipal y rige a partir del día siguiente de su publicación en el diario de mayor circulación local (Art. 44 Ley Orgánica de Municipalidades).

Participará como asistente

Participará formulando propuestas, observaciones o comentarios de interés sobre la agenda

Formulará preguntas escritas, las mismas que serán entregadas el día de la audiencia

Intervendrá formulando una pregunta verbal

Indicar el tema o pregunta de interés para la audiencia pública de rendición de cuentas (solo un tema o pregunta por participante):

4.-Derechos y obligaciones de los participantes a las audiencias públicas de rendición de cuentas

De acuerdo a la Ordenanza N° XXX-2026, que aprueba el "Reglamento que regula la realización de las audiencias públicas de rendición de cuentas de la Municipalidad Distrital de Talavera", los participantes de la audiencia pública de rendición de cuentas tienen los siguientes derechos:

- ✓ Participar en la audiencia pública de rendición de cuentas sin barreras que generen limitaciones por razones de discapacidad, vulnerabilidad o filiación política.
- ✓ Hacer uso de la palabra para realizar preguntas o comentarios referentes a los temas detallados en la agenda de rendición de cuentas.
- ✓ Recibir información referente a los temas objeto de rendición de cuentas previo al desarrollo de la audiencia pública.

Del mismo modo, de acuerdo a dicho Reglamento, los participantes de la audiencia pública de rendición de cuentas deben observar las siguientes obligaciones:

- ✓ Respetar el orden de participación establecido para las intervenciones.
- ✓ Emplear vocabulario adecuado al realizar las intervenciones.
- ✓ Respetar la participación de todos los involucrados en la audiencia pública

¿Acepta las normas de conducta descritas anteriormente para participar de la audiencia pública de rendición de cuentas?

SI

NO

5.-Lugar, fecha y firma del participante

Lugar:

Fecha:

Firma:

COMUNICADO

EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO DE DIRECTORES DE
IIEE DE EDUCACIÓN BÁSICA - 2026

En atención a lo dispuesto por el Ministerio de Educación mediante el Oficio Múltiple N.° 00103-2026/MINEDU/VMGP-DIGEDD, se convoca a la difusión de las acciones formativas dirigidas a los directivos evaluados, en el marco de la Evaluación del Desempeño de los Directivos de las Instituciones Educativas de Educación Básica correspondiente al año 2026.

Estas acciones tienen por finalidad orientar y fortalecer las capacidades de los actores involucrados en el proceso de evaluación, a fin de garantizar la adecuada implementación de los procedimientos establecidos en la norma técnica correspondiente.

En este marco, la Dirección de Evaluación Docente (DIED) ha programado el desarrollo de acciones formativas e informativas dirigidas a los Comités de Evaluación y a los directivos evaluados, orientadas al conocimiento y aplicación adecuada de los instrumentos, procedimientos, criterios e indicadores considerados en la evaluación, conforme al siguiente detalle.

PRIMERA	- Aspectos generales de la evaluación (finalidad, obligatoriedad, Comité de Evaluación). - Modelo de evaluación (dimensiones, subdimensiones, perfil del Primera evaluado, estructura de las fichas técnicas, instrumentos de recojo de información). - Responsabilidades de la IE y del directivo evaluado. - Calificación y obtención del puntaje final. - Instrumento Guía de observación de la IE: - Aspectos generales. - Procedimientos comprendidos en la aplicación.	Lunes 7 de setiembre De 5:30 p. m. a 7:30 p. m.
SEGUNDA	- Instrumento Encuesta a docentes: - Aspectos generales. - Procedimientos comprendidos en la aplicación. - Instrumento Lista de verificación de reportes obtenidos de sistemas de información: - Aspectos generales. - Procedimientos comprendidos en la aplicación.	Lunes 14 de setiembre De 4:00 p. m. a 6:00 p. m.
TERCERA	- Instrumento Guía de entrevista al directivo evaluado: - Aspectos generales. - Procedimientos comprendidos en la aplicación.	Lunes 21 de setiembre De 2:00 p. m. a 4:00 p. m.
CUARTA	Determinación del cumplimiento de los indicadores y criterios del modelo de evaluación.	Martes 22 de setiembre De 2:00 p. m. a 4:00 p. m.
QUINTA	Presentación de reclamos ante el Comité de Evaluación sobre los resultados preliminares de la evaluación.	Miércoles 10 de febrero de 2027* De 3:00 p. m. a 5:00 p. m.



La Dirección
UGEL Andahuaylas



COMUNICADO

Peregrinación Parroquial al Santuario de la Virgen de Cocharcas

La Parroquia San Pedro de Andahuaylas informa a la población que los días 6, 7 y 8 de setiembre de 2026 se llevará a cabo la tradicional Peregrinación Parroquial al Santuario de la Virgen de Cocharcas, actividad de gran importancia religiosa y cultural en nuestra provincia.

Durante dichas fechas, grupos organizados de peregrinos recorrerán a pie el trayecto Andahuaylas - Ranracancha - Cocharcas, previniéndose además la concurrencia de numerosos devotos independientes. Ello generará un mayor flujo peatonal y vehicular en caminos rurales y vías de acceso.

Con la finalidad de preservar la seguridad de todos, se recomienda lo siguiente:

A los peregrinos y devotos:

- Transitar siempre en grupos organizados y por el lado izquierdo de la vía.
- Mantener hidratación y alimentación ligera durante el trayecto.
- Evitar el consumo de alcohol u otras sustancias que afecten la salud y seguridad.
- Respetar las indicaciones de la parroquia y de las autoridades del orden.

A los transportistas y conductores:

- Conducir con máxima prudencia y velocidad moderada en las rutas hacia el Santuario.
- Estar atentos a la presencia de grupos de caminantes en la vía.
- Respetar las señalizaciones y disposiciones de la Policía Nacional y autoridades locales.
- Evitar maniobras riesgosas y brindar las facilidades al paso de peregrinos.

La Parroquia invoca a toda la ciudadanía a sumarse con responsabilidad y solidaridad, para que esta manifestación de fe se desarrolle en un ambiente de seguridad, respeto y devoción.



Un escritor es un artista, y el artista solo vive de su arte

LEA A FRANCOIS VILLANUEVA PARAVICINO

Escritor, corrector de estilo, columnista y amante de los libros.

Veterinaria
MUNICIPAL

"COMPROMETIDOS CON EL BIENESTAR ANIMAL
DE NUESTRA CIUDAD."

NUESTROS SERVICIOS

- VACUNACIÓN ANTIRRÁBICA**
Protege su vida y la de su familia.
- DESPARASITACIÓN**
Previenen enfermedades.
- ESTERILIZACIONES**
Controla la población y mejora su calidad de vida.
- ATENCIÓN BÁSICA**
Consultas y chequeos generales.

HORARIO DE ATENCIÓN
LUNES - VIERNES
8:00 a.m. a 1:00 p.m.
2:30 p.m. a 5:00 p.m.

UBICACIÓN
Av. El Ejército
COLISEO NACIÓN CHANKA

Cuida a tu mascota,
es parte de tu familia



MUNICIPALIDAD PROVINCIAL
ANDAHUAYLAS
GESTIÓN 2023 - 2026